



# BEELDSPRAAK

Nummer 2018-2 55ste jaargang -



## UNICA 2019 IN ZEIST

### Waar hebben we het over?

Waar hebben we het over? .....	Blz. 1
UNICA-promotiedag geslaagd .....	Blz. 2
Burgemeester opent UNICA-films bij Filmclub IJmond.....	Blz. 2
Verslag clubavond 15 februari.....	Blz. 3
Iedereen heeft het over het weer maar niemand doet er wat aan .....	Blz. 3
De column van Piet.....	Blz.4
Verslag clubavond 1 maart.....	Blz.4
Agenda.....	Blz. 5
Colofon .....	

## UNICA Promotiedag geslaagd

Hotel Theater Figi in Zeist zal in september 2019 het decor zijn voor het UNICA-festival. Om alvast wat te wennen werd op zaterdag 24 februari de UNICA-promotiedag gehouden in dit fraaie bouwwerk.

Het Organisatiecomité kon zo'n 25 belangstellenden begroeten.

Oud-hoteldirecteur Jos Ruis heette iedereen welkom en was zeer enthousiast over zijn bezoek aan UNICA in Dortmund en verheugde zich reeds op 2019!

Nadat KeesTervoort, Franka Stas en Bouke Jasper info hadden gegeven over allerlei belangrijke zaken als reismogelijkheden, hotels, jeugd enz. enz., serveerde een uiterst bekwame gerant de lunch, leidde Jos Ruis ons rond in het gebouw



en om 13.30 uur was het beeld en het geluid aan de Belgische amateurfilmer Werner Haegeman en zijn collegafilmer Francis.

Onze gast had 11 korte films meegenomen. Deze varieerden van gespeelde documentaires tot korte speelfilms waarin de mens centraal stond.

Zijn vakantie in Venetië, waarin hij een van zijn metgezellen langs interessante en fotogenieke plekjes liet wandelen, had niet voor niets vuurrood haar!

Waarschijnlijk had de film 'Don't look now', die zich afspeelt in Venetië, en waarin de ouders hun zoontje (in vuurrood jasje) zoeken, hem geïnspireerd.

Werner was steeds gaarne bereid de gestelde vragen te beantwoorden en toe te lichten. Terugkijkend heeft deze promotiedag mij

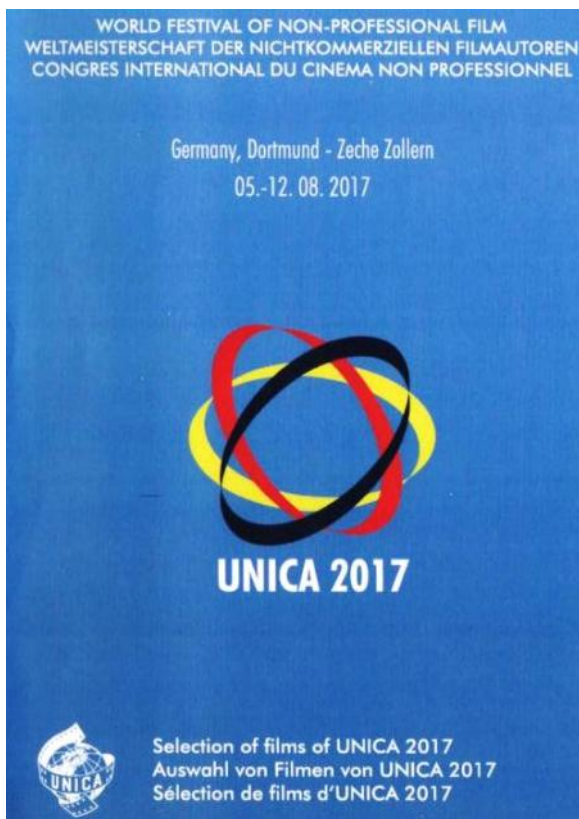
minstens drie dingen opgeleverd:

- verhaal en vormgeving dienen elkaar aan te vullen
- Figi is een prima locatie voor UNICA 2019
- de organisatie was in zeer goede handen

Piet van Eerden



## UNICA-films bij Filmclub IJmond



Jaarlijks organiseert een van de bij NH'63 aangesloten filmclubs de projectie van een aantal tijdens het internationale UNICA-congres voor amateurfilmers bekroonde producties.

Op dinsdag 10 april wordt in Buurtcentrum Prinsenhof aan de Beatrixlaan 2-8 in Beverwijk, een aantal korte speelfilms en documentaires vertoond uit oa Noorwegen, Zweden, Frankrijk, Georgië, Duitsland en Korea.

Iedere film wordt kort besproken met het publiek door Kees Tervoort, voorzitter van de NOVA (Nederlandse Organisatie Van Audiovisuele Amateurs).

De burgemeester van Beverwijk., de heer Smit, zal de avond openen.

De toegang is gratis en wordt aangeboden door Filmclub IJmond.,

Aanvang 20.00 uur

Informatie bij Gerben Sinjewel, Telefoon: 0251-215577  
of gerben.sinjewel@outlook.com,

## Verslag clubavond van 15 februari

Ondanks afzeggingen door ziekte van Anne en Kees waren we bijna voltallig aanwezig. Piet opende de avond en ik mocht van hem het lootje trekken voor de schrijfbeurt en toevallig of niet, ik trok mijzelf.



We begonnen zoals het een filmclub betaamt met films van eigen leden. Allereerst was er een film van Piet: "Nattigheid in Beverwijk", waarin hij een serie prachtige foto's toonde die hij gemaakt had vanuit zijn appartement op de achtste verdieping

Han maakte na afloop de opmerking waarom hij de foto's geen beweging had meegegeven door uit te zoomen of te pannen in de foto. Piet had daarmee geëxperimenteerd, maar zei dat dit toch zijn keuze was geworden.

Daarna liet Katerina de werkfilm van de clubavond met het green screen zien die zij gemonteerd had met hulp van Margreet. Om ons warm te maken om een 1 minuut film te maken werden een viertal oudere 1 minuut films vertoond. Daarna was het pauze en kregen we van onze Piet Huyboom weer heerlijke snacks voor-

geschoteld.

Na de pauze was de avond gereserveerd voor Kees Tervoort die een presentatie gaf over regie "Algemeen". T.z.t. zal hij deel 2 "Spelregie" presenteren.

Ten eerste vertelde hij over het waarom, wat, wie en hoe van de regie. Als definitie van regie hanteert hij het volgende: 'de regisseur is de artistiek leider die verantwoordelijk is voor de totale uitvoering van een filmproject. Hij houdt overzicht over de gehele film, voorkomt chaos op de set, zorgt dat het proces goed verloopt en hakt knopen door bij dingen die fout gaan of die dreigen fout te gaan.

Alle aan hem toegevoegde personen werden behandeld zoals de producent, de camerapersoon, de geluidspersoon, de lichtpersoon, de script- en propgirl, de assistent regisseur, de runner en de mensen voor de catering.

De werkwijze van een regisseur werd daarna behandeld, hij moet kunnen delegeren, hij moet een visie hebben, hij kent het verhaal en weet wat er bereikt moet worden. Hij vertaalt het scenario naar een visueel spektakel en houdt het doel en de sfeer van elke scene in de gaten.

Na dit boeiende betoog sloot Piet de avond en keerde iedereen weer huiswaarts.

**Ruud Besjes**

## Iedereen heeft het over het weer maar niemand doet er wat aan



Deze, ooit door Herman Ottink gebrachte kreet, kan nog dagelijks worden gebruikt.

Als ik in onze lift stap zijn het de buurtjes die het mooi of slecht weer vinden en als ik uit de flat stap, is het de postbesteller die staat te praten met een VIVA-meisje van hiernaast, over de Elfstedentocht, en zo gaat het dag in dag uit..

Ik betrapte mij er vorig week op dat ik de weersverwachting meer dan ooit volgde.

Dat had alles te maken met onze film waarvoor nog een aantal shots gemaakt moesten worden. Normaal geen probleem, maar het moest zaterdag gewoon mooi weer zijn, sneeuwen mocht het niet en er mocht geen ijs op de sloot liggen, er moest gevist worden en niet in een wak! En wat schetst mijn verbazing? Zaterdag werd het mooi weer, de dooi had toegeslagen en de sneeuw was gesmolten!

Vreugde alom en we filmde er lustig op los!

En niemand doet er wat aan? Mooi wel .... een film maak je niet alleen! Zo waren de weergoden ons deze zondag goed gestemd .... het kan gewoon niet anders.

**Piet van Eerden**

## De column van Piet

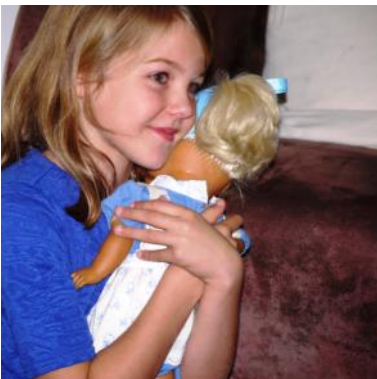


Geluid klaar? Geluid klaar! Camera klaar?  
Camera loopt!. Actie!

Dinsdag 6 maart zijn de laatste opnamen voor onze clubfilm EEN MEER VOL STILLE TRANEN gemaakt in Woubrugge.

Een prachtige locatie waar alles kon, waar niets teveel was en waar beheerder John vol goede ideeën zat waar we dan ook dankbaar gebruik van hebben gemaakt.

We hebben ook "thuis" gefilmd bij Hein Dil op het Alkmaarderrmeer, in de prachtige molen van Ruud in Oudorp, in Velsen-noord .... en ga zo maar door.



Maar wat te zeggen van onze acteurs. Sommigen speelden voor het eerst in een film, andere hadden al een "Oscar" in de prijzenkast.

Fien vond het allemaal prachtig en kijkt met haar pop uit naar de première.

We hebben ook een aantal tegenslagen te verwerken gekregen. Een van de hoofdrolspelers kreeg een nieuwe heup. Er sloeg een burnout toe ....We hebben het overleefd!

We waren zo bezig met de clubfilm dat er weinig tijd overbleef om "eigen films" te maken. Volgend jaar beter wat dat laatste betreft, Hoogstwaarschijnlijk komt er toch ook weer een clubfilm!

De première zal worden gehouden op donderdag 26 april. Ik heb zomaar het idee dat het heel druk zal worden!

## Verslag clubavond 1 maart

We zijn vanavond met een klein gezelschap. De afmeldingen hebben te maken met ziekte en werken aan de voorbereidingen van de laatste 3 filmdagen voor de speelfilm.

Katerina heeft een mooie montage gemaakt van haar opnamen voor de werkfilm.

Vervolgens zien we de seniorenfilm "Meedoen en mee blijven doen", gemaakt in 2011 door Piet. De film speelt zich af in Heemskerk. Verschillende organisaties bieden gezamenlijk senioren allerlei activiteiten aan, zoals wandel-en fietstochten, dansen, klaverjassen, computerles en hulp bij het invullen van formulieren. Maandelijks verschijnt een blad met informatie over o.a. de activiteiten en plaatselijke nieuwtjes. Een grote groep enthousiaste vrijwilligers zet zich in om de activiteiten te realiseren.

Een heldere voice-over en een aantal interviews zorgen voor een goede toevoeging aan de filmbeelden.

Tot slot zien we de clubfilm "Een dagje achter je afval aan". Aanleiding is een open dag in de afvalcentrale van Alkmaar. Een uitgebreid verslag hiervan met interviews met bezoekers. Verder een bezoek aan Purmerend, waar groen afval tot compost verwerkt wordt. Ook hier een goede voice-over, waarin het belang van afvalscheiding benadrukt wordt.

Onder het genot van een hapje en een drankje bespreken we de laatste opnamedagen, waarbij met spanning uitgekeken wordt naar de allerlaatste opname in Woubrugge!

Speciale dank aan Piet H voor de hulp bij het opstellen en afbreken van de techniek en de altijd verrassende hapjes bij de drankjes.

**Margreet Schaafsma**

© Jan van Weezenberg



EFFE WACHTEN...IK MAAK NOG 'N SHOT...!

## Colofon

### Werkten mee:

Ruud Besjes, Piet van Eerden en Margreet Schaafsma.

### Foto's

Piet van Eerden en Katerina Schipper.

### Redactie

Piet van Eerden en Kees Tervoort.

### Redactieadres

Frank Sinatraplein 61, 1945 WM Beverwijk.

0251-246312

E-mail: jpvaneerden@ziggo.nl.

### Waarnemend voorzitter

Piet van Eerden, Frank Sinatraplein 61, 1945 WM Beverwijk.

0251-246312

E-mail: jpvaneerden@ziggo.nl.

### Waarnemend penningmeester

Kees Tervoort.

Postgiro: in bewerking.

### Secretaris

Ruud Besjes, P.C. Boutensstraat 212, 2025 LR Haarlem.

023-8913123.

E-mail:: rudolfbesjes@gmail.com

Website: [www.videofilms.nl](http://www.videofilms.nl).

### Clubadres

"De Abeel", Abelenstraat 1, 1971 NL IJmuiden.

0255-540691.

## Agenda

### Donderdag 15 maart

We gaan napraten over de laatste opnamen van de clubfilm en we gaan 1-minuutfilms voorbereiden

### Donderdag 29 maart

Rondreisjury met clubkampioenschap'.

### Zaterdag 7 april

Voorsectie NOVA Filmfestival

### Dinsdag 10 april

UNICAFILMS bij Filmclub IJmond, Beverwijk

### Donderdag 12 april

Recent gemaakte korte films van leden bespreken

### 12 t/m 15 april

BIAFF UK

### Zaterdag 21 april

NOVA 1-minuutfilmfestival in Gouda

### Woensdag 25 april

NH'63 Gedelegeerdenvergadering

### Donderdag 26 april

Feestelijke première EEN MEER VAN STILLE TRANEN

### Zaterdag 28 april

NH'63 Regiofestival in Bloemswaard

### Donderdag 10 mei

Hemelvaartsdag (geen club)

### Donderdag 24 mei

Slotavond 1e helft filmseizoen

### 2 t/m 9 september

UNICA-congres in Blansco (Tsjechië)

### Donderdag 13 september

Gastspreeker

### Donderdag 27 september

Muziekgroepje opnemen

### Donderdag 11 oktober

"In de hoofdrol"

### Donderdag 25 oktober

Club op bezoek

### Zaterdag 3 en zondag 4 november

NOVA Filmfestival in Vlissingen, CineCity

### Donderdag 8 november

Nabespreking NOVA Filmfestival.

### Woensdag 14 november

NH'63 Gedelegeerdenvergadering.

### Donderdag 22 november

Resultaten werkavond 27 september

### Zaterdag 24 november

NH'63 Interclubontmoeting in Bloemswaard

### Donderdag 6 december

Kort verhaal schrijven.

### Zondag 9 december

De Ronde Venen Open, Vinkeveen, De Boei

### Donderdag 20 december

Slotavond 2e helft filmseizoen